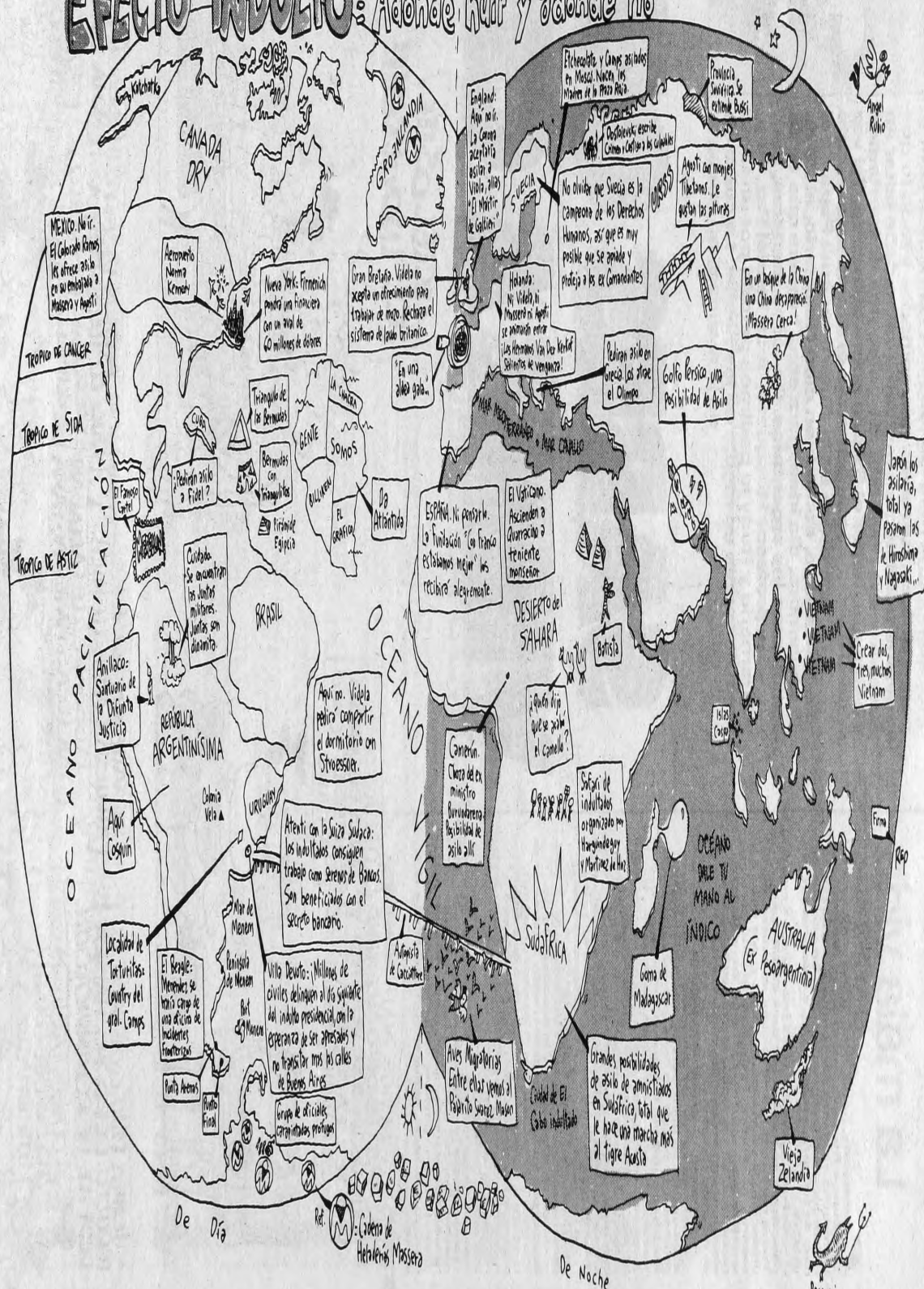


En cualquier
momento,
el indulto

EL SAPO DE NAVIDAD

EFFECTO INDULTO: Adónde huir y adónde no



S
à
t
i
r
a

La mala vida

Presentación, por el Prof. Sócrates Mosquito: Semejante a Bernardo Neustadt, mi debilidad son las mujeres afectadas por la injusticia y no puedo resistirme a brindarles un espacio. En este caso se trata de la Srta. Ligerita Ferrari, a quien cedo ya la palabra.

—Gracias, profesor. Hace poco llegué a este país, desde mi Italia natal, llena de ilusiones. Todos me halagaban: elogiaban mi belleza, mi distinción, la pureza de mis líneas y, por qué negarlo, mi rapidez. Pero, querido profesor, queridos lectores, ¡fui engañada! Soy una de las tantas que, tal como muestra la película *La mala vida*, han sido arrastradas a estas tierras al servicio de mi triste comercio.

—Cuéntenos, Ligerita. Díganos toda su desdicha.

—Yo soñaba con ser privatizada. ¡No creí que iba a quedar en manos del Estado ni de ningún funcionario estatal! Yo creía que algún particular iba a pagar por mí, soñaba con un hombre bueno y adinerado que no me hiciera faltar nada. ¡Sépanlo! yo soy cara; cuesta mucho mantener mi belleza. Ahora el Estado de ustedes deberá afrontar mis gastos y yo quedaré en manos de un empleado público que usará de mí. De aquí a cinco años sólo será un viejo cascajo que no valdrá nada. ¡Maldito sea el estatismo que arruinó mi vida!

—Gracias, Ligerita, por decirnos su verdad.

Ahora tenemos que ir al tema de hoy. A propósito, ¿usted qué opina del indulto?

—Con el indulto, o sea la condonación de deudas por multas de tránsito, estoy totalmente de acuerdo. Al fin y al cabo, el director de tránsito también tiene auto y no está exento de cometer alguna infracción. Es más, yo que sé de esto le aseguro que, cuando a uno le gusta manejar muy rápido, a la larga son inevitables las infracciones. Por eso, el conductor debe perdonar. Además, no sancionar a los automovilistas infractores tiene la ventaja de que los peatones, de ahora en más, los peatones, sabrán que deben cuidarse mucho. Sabrán, los peatones, que es mejor no obstaculizar a los vehículos como yo; mejor quedarse en la casa, o, a lo sumo, caminar bien pegaditos a la pared.

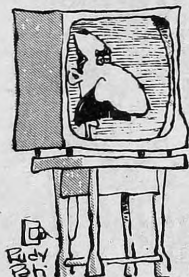
Preparándonos para las fiestas, comprando sidras, panes dulces, turrone, garrapiñadas y todo lo que los avisos publicitarios indican que no debe faltar en nuestra mesa navideña, de golpe nos despertamos y había que hacer el **Sátira** sobre el indulto. Tal vez salga el 24 a la noche mientras el Presidente reparte pan dulce en la Antártida, cual Papá Noel Ferrarizado, o, como bien dice Guarniero, el 28 de diciembre, día ideal para esas bromas que tanto necesitamos los argentinos. De todas maneras, Pati, el profesor Mosquito, Toul, Daniel Paz, Rep, Guarniero y Rudy le pedimos perdón por un tema tan bajoneante en medio de las fiestas. La culpa es de la realidad, no nuestra.



SABES QUIEN VIENE A CENAR

Y TENEMOS AQUÍ EL CASO DE OTRO ARGENTINO QUE DEBE IRSE DEL PAÍS POR FALTA DE OPORTUNIDADES...

ME PARECE QUE A BERNARDO SE LE ESTÁ YENDO LA MANO...



MIENEM DIJO QUE PARA EL INDULTO, PERO NO HABRÁ DESFILE DE REIVINDICACION...

CLARO... AL PRECIO QUE ESTÁN LOS TOMATES...

Y TAMBIEN LO INDULTAN A FIRMENICH...

POOOBRE... LE FALTABAN TAN POCAS MATERIAS PARA RECIBIRSE...

SI... AHORA DICEN QUE LO HACEN PARA REDUCIR EL GASTO PUBLICO...

SEGÚN EL PRESIDENTE, VIDELA NO LA VA A SACAR DE ARRIBA...

SI... ¿NO LO VA A SOLTAR? PERO SI SE VA A ESPAÑA TIENE QUE PAGAR LOS US\$100

HACE ESTOY



La mala vida

Presentación, por el Prof. Sócrates Mosquito: Seméjante a Bernardo Neustadt, mi debilidad son las mujeres afectadas por la injusticia y no puedo resistirme a brindarles un espacio. En este caso se trata de la Sra. Ligerita Ferrari, a quien cedo ya la palabra.

—Gracias, profesor. Hace poco llegué a este país, desde mi Italia natal, llena de ilusiones. Todos me halagaban: elogiaban mi belleza, mi distinción, la pureza de mis líneas y, por qué negarlo, mi rapidez. Pero, querido profesor, queridos lectores, ¡fui engañada! Soy una de las tantas que, tal como muestra la película *La mala vida*, han sido arrastradas a estas tierras al servicio de mi triste comercio.

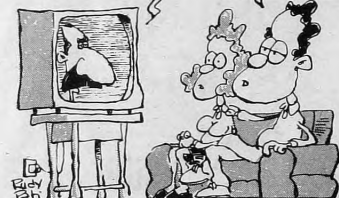
—¿Cuéntenos, Ligerita. Díganos toda su desdicha. —Yo soñaba con ser privatizada. ¡No creí que iba a quedar en manos del Estado ni de ningún funcionario estatal! Yo creía que algún particular iba a pagar por mí, soñaba con un hombre bueno y adinerado que no me hiciera faltar nada. ¡Sepánelo! yo soy cara; cuesta mucho mantener mi belleza. Ahora el Estado de ustedes deberá afrontar mis gastos y yo quedaré en manos de un empleado público que usará de mí. De aquí a cinco años sólo será un viejo cascajo que no valdrá nada. ¡Maldito sea el estatismo que arruinó mi vida!

—Gracias, Ligerita, por decirnos su verdad. Ahora tenemos que ir al tema de hoy. A propósito, ¿usted qué opina del indulto?

—Con el indulto, o sea la condonación de deudas por multas de tránsito, estoy totalmente de acuerdo. Al fin y al cabo, el director de tránsito también tiene auto y no está exento de cometer alguna infracción. En más, yo que sé de esto le aseguro que, cuando a uno le gusta manejar muy rápido, a la larga son inevitables las infracciones. Por eso, el conductor debe perdonar. Además, no sancionar a los automovilistas infractores tiene la ventaja de que los peatones, de ahora en más, los peatones, sabrán que deben cuidarse mucho. Sabrán, los peatones, que es mejor no obstaculizar a los vehículos como yo; mejor quedarse en la casa, o, a lo sumo, caminar bien pegaditos a la pared.

Y TENEMOS AQUÍ EL CASO DE OTRO ARGENTINO QUE DEBE IRSE DEL PAÍS POR FALTA DE OPORTUNIDADES...

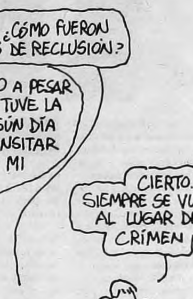
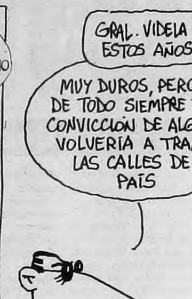
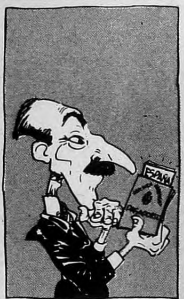
ME PARECE QUE A BERNARDO SE LE ESTÁ YENDO LA MANO...



GUERINERO PAZ

SABES QUIEN VIENE A CENAR

Preparándonos para las fiestas, comprando sidras, panes dulces, turrone, garrapiñadas y todo lo que los avisos publicitarios indican que no debe faltar en nuestra mesa navideña, de golpe nos despertamos y había que hacer el SÁTIMA sobre el indulto. Tal vez salga el 24 a la noche mientras el Presidente reparte pan dulce en la Antártida, cual Papá Noel Ferrarizado, o, como bien dice Guarnerio, el 28 de diciembre, día ideal para esas bromas que tanto necesitamos los argentinos. De todas maneras, Pati, el profesor Mosquito, Toul, Daniel Paz, Rep, Guarnerio y Rudy le pedimos perdón por un tema tan bajoneante en medio de las fiestas. La culpa es de la realidad, no nuestra.



¡CIELOS!!!
¡EL INDULTO!!!



BUENO... ENTONCES VIDELA VA PRESO Y A SEINELDIN LO INDULTO... NO... ESTE AÑO TOCA AL REYES...



Daniel PAZ



CIERTO... SIEMPRE SE VUELVE AL LUGAR DEL CRIMEN

Exclusivo Sátira/12 LAS MEDITACIONES DEL PRESIDENTE SOBRE LA CONDENA A SEINELDIN

POR RUDY

Desde que el Presidente tuvo noticias de que el levantamiento del 3 de diciembre ponía en peligro la estructura del Estado y de la Ferrari en tanto parte del mismo (a su pesar), nuestro primer mandatario hizo hincapié en la necesidad de que las condenas a los sublevados sean esencialmente rigurosas. En este sentido, el mismo estuvo meditando largamente, bosquejando el tipo de castigo ejemplar a aplicarse. Elaboró un borrador que después desechó y tiró al tacho. Erman González, que pasaba por allí y creyó que el papel era la escritura de propiedad de alguna empresa estatal, lo levantó. Al verlo que era lo tiró a su vez. Cavallo, que vio el gesto y creyó que el papel era un billete de cien dólares, lo levantó, y también lo tiró. Alsogaray, que creyó que el papel que tiraba Cavallo era un acuerdo por el cual se cedía a Gran Bretaña la soberanía de los teléfonos, ferrocarriles y Casa de Moneda a cambio de un five o'clock tea entre Menem y la ex ministra

Thatcher, lo levantó y también lo tiró. Después nadie más lo levantó, creyendo que era un bono del empréstito Nueve de Julio, hasta que el sabbado de la DGI lo tomó entre sus colmillos y nos lo trajo. Aquí está el texto apócrifo íntegro: "La condena debe ser ejemplar, por lo que quedan sólo dos caminos: la pena de muerte por fusilamiento, para que no lo vuelvan a hacer, y el indulto, para que lo vuelvan a hacer. Pero, si lo pienso bien, la pena de muerte en sí misma es demasiado severa, así que podría fusilarlos primero y después indultarlos, o bien indultarlos primero y fusilarlos después. También cabe la posibilidad de que se hagan cargo de los gastos que ocasionó la sublevación, digamos, la privatización del motín. En tal caso, tendrían que pagar los daños en bonos de la deuda. La otra, que me parece que sería efectiva, es que cada vez que salgan de sus cuarteles tengan que pagar cien dólares en concepto de Impuesto a la Democracia.

Podríamos pagarles con un poco de su propia medicina y obligarlos a lavarle la Ferrari todos los sábados, como les hacen ellos a los colimales, o mandarlos a la vereda de enfrente que ya está llena de gente. Otra que queda es obligarlos a escuchar el cassette de Rico treinta veces por día, pero no creo que la Convención de Cinebra me lo permita, y además, aunque esta gente dice estar preparada para soportar lo peor, sería demasiado. ¿Nombrar a Seineldin interventor en una empresa de servicios públicos? Esa podría ser, ¿no? ¿Acaso la DGI no usaba un tanqueto hace unos años? ¿Sacarle a Seineldin una foto cubierta por un tapado de piel y nada más? ¡Inventarle escándalos y conseguir que los publiquen en *Paris Match*? ¡Qué gayón! ¿Ver si le regalan una Ferrari y que después la tenga que donar al Estado? Hummm, no sé, así estamos mal pero vamos mal... Mejor que lo jueguen los del Poder Judicial primero, después decido..."

MEHET DIJO QUE PARA EL INDULTO, PERO NO HABRÁ DESFILE DE REVINDICACIÓN.

Y TAMBIEN LO INDULTAN A FIERRENICH...

SI... AHORA DICEN QUE LO HACEN PARA REDUCIR EL GASTO PUBLICO...

SEGUN EL PRESIDENTE, VIDELA NO VA A SACAR DE ARRIBA...

HACE TRES DIAS QUE ESTOY DESCOMPUERTO...

Y YO LO QUE ME ACUERDO ES DEL AÑO PASADO QUE FUE EL DEL INDULTO VINO LA INFLACION...

¿A QUIEN INDULTARIAS PRIMERO... A VIDELA A MASSECA O A LOS VOLTA...?

SEGUN LAS ULTIMAS ENCUESTAS SOLO UN NUEVE POR CIENTO DE LA POBLACION APOYA EL INDULTO... ¿VISTE? AL FINAL MENEM LLEGO AL INDICE DE UN SOLO DIGITO.

PERDON... ¿FALTA MUCHO PARA QUE TENGA EL ESCAFIENITO?





Exclusivo Sátira/12

LAS MEDITACIONES DEL PRESIDENTE SOBRE LA CONDENA A SEINELDIN

POR RUDY

Desde que el Presidente tuvo noticias de que el levantamiento del 3 de diciembre ponía en peligro la estructura del Estado y de la Ferrari en tanto parte del mismo (a su pesar), nuestro primer mandatario hizo hincapié en la necesidad de que las condenas a los sublevados sean esencialmente rigurosas. En este sentido, él mismo estuvo meditando largamente, bosquejando el tipo de castigo ejemplar a aplicarse. Elaboró un borrador que después desechó y tiró al tacho. Erman González, que pasaba por allí y creyó que el papel era la escritura de propiedad de alguna empresa estatal, lo levantó. Al ver lo que era lo tiró a su vez. Cavallo, que vio el gesto y creyó que el papel era un billete de cien dólares, lo levantó, y también lo tiró. Alsogaray, que creyó que el papel que tiraba Cavallo era un acuerdo por el cual se cedía a Gran Bretaña la soberanía de los teléfonos, ferrocarriles y Casa de Moneda a cambio de un five o'clock tea entre Menem y la ex ministra

Thatcher, lo levantó y también lo tiró. Después nadie más lo levantó, creyendo que era un bono del empréstito Nueve de Julio, hasta que el saqueo de la DGI lo tomó entre sus colmillos y nos lo trajo. Aquí está el texto apócrifo íntegro:

"La condena debe ser ejemplar, por lo que quedan sólo dos caminos: la pena de muerte por fusilamiento, para que no lo vuelvan a hacer, y el indulto, para que lo vuelvan a hacer. Pero, si lo pienso bien, la pena de muerte en sí misma es demasiado severa, así que podría fusilarlos primero y después indultarlos, o bien indultarlos primero y fusilarlos después. También cabe la posibilidad de que se hagan cargo de los gastos que ocasionó la sublevación, digamos, la privatización del motín. En tal caso, tendrían que pagar los daños en bonos de la deuda. La otra, que me parece que sería efectiva, es que cada vez que salgan de sus cuarteles tengan que pagar cien dólares en concepto de Impuesto a la Democracia.

Podríamos pagarles con un poco de su propia medicina y obligarlos a lavarme la Ferrari todos los sábados, como les hacen ellos a los colimbas, o mandarlos a la vereda de enfrente que ya está llena de gente. Otra que queda es obligarlos a escuchar el cassette de Rico treinta veces por día, pero no creo que la Convención de Ginebra me lo permita, y además, aunque esta gente dice estar preparada para soportar lo peor, sería demasiado. ¿Nombrar a Seineldin interventor en una empresa de servicios públicos? Esa podría ser, ¿no? ¿Acaso la DGI no usaba un tanqucito hace unos años? ¿Sacarle a Seineldin una foto cubierto por un tapado de piel y nada más? ¿Inventarle escándalos y conseguir que los publiquen en *París Match*? ¿Qué gayón! ¿Ver si le regalamos una Ferrari y que después la tenga que donar al Estado? Hummm, no sé, así estamos mal pero vamos mal... Mejor que lo juzguen los del Poder Judicial primero, después decido..."



EL CASO MONFORTE

Por Roberto Molinari

Fueron los cuatro disparos en la nuca los que determinaron la muerte de Alcides Monforte, hallado muerto en una cabina telefónica, y no la emoción de haberse comunicado, dictaminó en forma escueta el forense en su informe. Los disparos no fueron a quemarropa, como aseguró la revista *Crímenes y criminales*, ya que las ropas del occiso no presentaban quemadura alguna y el informe de balística fue el que le dio al caso el misterio más difícil de resolver. Las cuatro balas fueron disparadas con cuatro armas distintas, lo que bifurcaba la pista policial hacia dos conclusiones: o fueron cuatro los asesinos de Monforte o se trataba de uno solo fuertemente armado. Las fotos tomadas en el lugar del hecho por *Esto es sangre* fueron censuradas semanas más tarde cuando aparecieron en el aviso publicitario de Telefónica de España mostrando a Monforte en el suelo, en medio de un charco de sangre, con el tubo en la mano y la mirada perdida y una leyenda más abajo que rezaba: "Si no funcionan cuando más los necesita, nosotros tenemos la solución".

Le asignaron el caso al sargento García, un gordo bastante irascible al que lo sacaban de quicio dos cosas: que lo llamaran sus compañeros a altas horas de la noche para decirle que vieron al Zorro o que dijese que la policía era de gatillo fácil. Nadie olvida que un comentario como ese en un bar de Lanús terminó en una balacera cuando García defendió el honor policial con los seis argumentos que tenía en su Itaka, parapetado detrás del mostrador. García llegó a las fuerzas del orden impulsado inicialmente por un espíritu artístico. Se ganaba la vida como fotógrafo de bautismos y comuniones y hacía changas para *Vivato* donde más de una vez tuvo que alternar el uso de la cámara fotográfica con el del revólver que llevaba encima. Un teniente, observando el orificio de bala en la frente de un testigo de asal-

to a mano armada, le dijo: "Las fotos salen fuera de foco o mal encuadradas pero su puntería, mi amigo, es bárbara".

Ahí estaba García, con los objetos hallados en los bolsillos de Monforte, buscando una lógica, cavilando. Sobre su escritorio había un manojito de llaves, dos cospeles, una libreta con números de teléfonos, algunos australes y un cabello rubio que luego asociaría con el galgo afgano que Alcides Monforte tenía en su departamento. En la casa de Monforte no hubo nada que le llamara demasiado la atención a excepción del perro que le había mordido el tobillo al entrar, motivado más por el hambre que por su instinto guardián.

No había en el departamento un solo cajón en su sitio, ropa y papeles desperdigados en el suelo, lo que hizo pensar a García que los ingresos de Monforte no eran suficientes para tener una empleada por horas que ordenara ese caos. Arrastrando al perro que seguía aferrado con sus dientes al tobillo derecho, recorrió las habitaciones buscando una pista. En el cuarto de baño encontró una prenda íntima femenina. Acá estuvo una mujer o Monforte tenía algunas desviaciones, pensó. De vuelta al living y sin librarse del galgo afgano que ya había dejado de gruñir, demostrando una actitud más simpática hacia el policía, encontró en el suelo una media azul de hombre con agujeros muy parecidos a la forma de la dentadura del can. Alguien estuvo allí antes que García y corrió su misma suerte. Desenfundó la pistola para asesinar al perro pero pensó que éste podía haber visto algo clave para descubrir al o a los responsables de la muerte de Alcides Monforte. Bajó por las escaleras porque no entraban con el galgo en el ascensor y recién en la vereda, el perro le soltó el tobillo para levantar la pata contra un árbol de la entrada del edificio.

García pensaba. Cuando lo asesinaron estaba hablando por teléfono. ¿Con quién? Puede ser uno de los que están en la libreta. ¿Hay alguna relación entre la llamada y el crimen? ¿Por qué teniendo sólo dos

fichas le pegaron cuatro tiros? ¿Fue una venganza? ¿Fue el hombre de la media agujerada? Visitó a todos los que figuraban en la libreta pero al descubrirse el pie, ninguno presentaba señales de haber sido mordido. Bueno, éstos son inocentes, ¿dónde busco a los culpables? El sargento García no conciliaba el sueño. A los veinte días del crimen se presentó en la oficina de García un tío de Monforte, único pariente que no negaba conocerlo. García desarrolló un hábil interrogatorio.

—¿Usted sabe de alguien que haya querido asesinarlo? —preguntó el policía.

—Si me da una birome, un cuaderno y dos semanas puedo hacerle una lista.

—¿Desde cuándo sabe del peligro que corria su sobrino?

—Desde que cursó primer grado y la maestra intentó dos veces sin éxito.

—¿A qué se debía que tanta gente quisiera asesinarlo? —preguntó García.

—A que sólo sabía despertar dos sentimientos: la repulsión o el odio. Cuando nació, mi hermano y su mujer lo abandonaron. No soportaban la mirada de Alcides.

—¿Usted lo veía a menudo?

—De vez en cuando —contestó el tío rascándose la barba.

—¿Por qué se presentó?

—Lei en el diario que tenía dos cospeles...

—Entiendo... —García hizo una pausa—. ¿A qué se dedicaba su sobrino?

—Había llegado recién de Colombia, de hacer un trabajo como letrista.

—¿Qué trabajo?

—No sé, en un cartel. Le pedí que me repitiera, se escuchó un ruido y nada más.

—¿Usted cree que pudo ser un crimen político?

—Puede ser. El de política no entendía ni jota. Lo último que me dijo fue que me esperaba en su departamento, que tenía algo para darme. Nunca imaginé que fuesen dos cospeles.

—¿Usted fue? —preguntó García.

—No, no soporto a ese perro.

—¿Se enteró de su muerte por los diarios? —preguntó García reclinándose en su sillón.

—No, antes vi el afiche de los teléfonos. Dudé un poco si era él por la mirada. Nunca lo había visto tan tierno.

García volvió a la carga en la investigación con la ferocidad de un Doberman lanzado al ataque, con la tenacidad de un vendedor de seguros, con la vivacidad de una momia egipcia. En la cocina del departamento del occiso encontró una extraña receta que decía:

Facha, 250 grs., Cacho 400 grs.; Carlos, 2 kilos; Manucho, 50 y 50.

Monforte hacía compras comunitarias con los amigos —pensó en voz alta García arrojando a un cesto la lista. Encontró otra: Facha, Cacho, Carlos y Manucho deben la vieja más la nueva y quieren cortar el pasto. Además hacía jardines —pensó García—. Buen tipo este Monforte.

Pero llegó a sus manos una lista

que le paralizó la sangre: 1 Browning 1 Smith & Wesson, 1 Luger, 1 22. Las armas con las que lo habían baleado a Monforte.

Mientras revolvió en el tacho de basura buscando las partes que había tirado, escuchó un ruido de cerradura en la puerta de entrada. El hábil policía apagó la luz de la cocina y se escondió en la alacena. Escuchó cuatro voces:

—Cuidado con el perro que puede salir de cualquier rincón.

—Si aparece lo quemó.

—Vos Facha, buscá en el dormitorio. ¿Qué hacés gil?

—Una media, yo dejé una media acá.

—Nosotros buscando 2 palos verdes en merca y vos una media. ¿Cómo era?

—Azul, con agujeros.

García estornudó en la alacena.

—¿Eso qué fue?

—Debe ser el perro.

—¡Quietos, que nadie se mueva!

—gritó García empuñando su pistola con una mano y una botella de vinagre con la otra. Cacho intentó escapar pero la bala de García fue más rápida perforándole la frente a Manucho. La botella de vinagre se hizo añicos.

—¿Qué es este alboroto? —preguntó el portero asomándose a la puerta de entrada—. ¿Alguno de ustedes leyó el reglamento del consorcio? ¡Son las tres de la mañana!

—¡Llame a la policía! —ordenó García apuntando a los tres con una mano y mostrando el carnet de Excursionista con la otra.

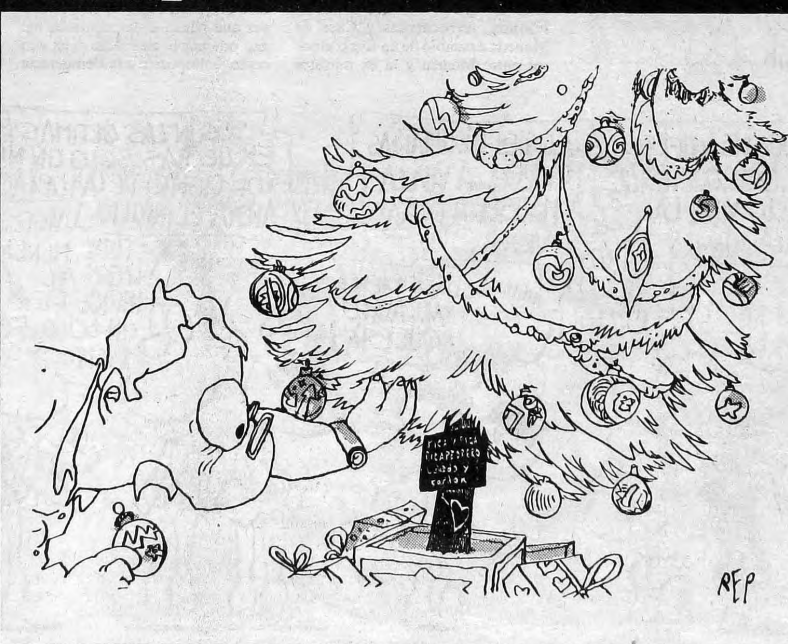
La pericia demostrada por el sargento García en la resolución del caso le valió el ascenso y ser designado responsable de la operación "Rastrillo". García y sus hombres jamás abandonaron ningún club nocturno sin una docena de sospechosos. En muchos casos el número de detenidos superaba al de parroquianos, éxito que le significó nuevos ascensos y condecoraciones.



Puntualmente, sigue en *Después de Hora*, Roberto Molinari, sigue presentando *Solo Mollo*. El evento tiene lugar todos los viernes a las 23 (22 para quienes se lleguen desde Mendoza, La Rioja, Catamarca, etc.). Dos aclaraciones: es a la gorra y no hay entradas de favor. Vayan, y para recordar el lugar piensen en Xuva: En después, Después de Hora, Oh, Oh, Oh...

La revista *Psiché* cierra sus puertas (bah, sus páginas) y lo festeja (si lo festeja) con una fiesta totémica en Babilonia (Guardia Vieja 3360, Cap.) el 27-12 a las 22 (sea puntual, no les haga caso a las resistencias). La entrada será gratuita, pero la salida no, ya que regalarán ejemplares del medio en cuestión. Ideal para mover un poco el inconsciente.

HUMOREP



¿En serio que se acaba? ¿No vendrá después otro indulto para los que ahora se asegura que jamás serán indultados, y otro para los que indultaron a los que no debían indultar, y otro para los que perdonaron pero fue sin querer, y otro para los que por error u omisión no fueron indultados aun a los que luego se sumaría el resto de la población que reclamará el perdón aun por los delitos que jamás cometió, cosa de no quedar fuera de un perdón que nunca viene mal, como diría algún psicoanalista a la salida del confesionario. De últimas, error es humano, o sea que perdonar, a veces, también lo es (un error, no un gesto de humanidad). Y nosotros, los que hacemos *Sátira*, lamentablemente nos vemos una vez más en la ingrata tarea de hacer otro de los tantos suplementos que jamás hubiéramos querido hacer. Qué le va a hacer, lector, levante esa sidra y ¡Felicidades, pese a todo! Nos vemos el próximo sábado, después del pan dulce.

RUDY